

## 「2026 汎美展」 出品目録

作家名	作品名	素材
相京 三千代	ノスタルジーXXXIX（シチリア幻想）	和紙
阿部 純子	枯花	水彩、パネル、紙
あべ りょう	欠け、あと	アクリル
ありの まみ	天照大神（ハレアート）	ゲルインクボールペン、ラインストーン
	ラクシュミ（ハレアート）	ゲルインクボールペン、ラインストーン
	ガネーシャ（ハレアート）	ゲルインクボールペン、ラインストーン
	市杵島姫命（ハレアート）	ゲルインクボールペン、ラインストーン
	ホホワイトウルフ（ハレアート）	ゲルインクボールペン、ラインストーン
	幸せの宿る木（ハッピーアート）	ゲルインクボールペン、ラインストーン
飯嶋 慶子	南天と秋明菊	透明水彩
	語り合う	透明水彩
	春	透明水彩
	奥ゆかしく	透明水彩
飯塚 静子	festival（Ⅱ）	油彩
	陽気な土産売り（Ⅱ）	油彩
	心笑（Ⅱ）	油彩
石川 美穂子	Springtime is here（春がやって来た）	ブラダン、障子紙
石垣 瑞子	花に酔う	透明水彩
	春への想い	透明水彩
	心意気	透明水彩
石原 薫	殉教者	アクリル、コラージュ
	白百合の園	アクリル、コラージュ
市川 真澄	海貝遊魚	シーグラス、銅ワイヤー、ハンダ
いなづみ くみこ	融和	古木枠、ペットボトル、ガラ袋、バンド
岩田 洋子	森と丘の径	キャンバス、油彩
岩橋 格	ヒトマンガラ	布地、写真
大澤 真樹子	Volcano	キャンバス、アクリル、シリコンオイル、
大澤 容子	Oresund	不織布、ワイヤー、紙ひも、他
大野 善孝	環 I	ミクストメディア
	環 II	ミクストメディア
大洞 国信	人物 I、II、III、IV、V、VI、VII、VIII、IX	粘土、紙、水彩
小川 猛志	AIとの生活	布、竹、紙、木
小野 成子	名残日	和紙、墨、岩絵の具
	LA VIE EN ROSE	和紙、墨、岩絵の具
小野 美音子	つぶつぶつぶ	水彩、紙
	ガジュマルの下で I	水彩、紙
	ガジュマルの下で II	水彩、紙
	sparkling water	水彩、蜜蝋、紙
	green tea	水彩、蜜蝋、紙
Haruo Kida	healing time-A	アクリル
	healing time-B	アクリル
吉川 和夫	マリア様	麻布、油彩
	ほとけ様	麻布、油彩
木虎 和生	錯綜空間	ミクストメディア
鈺 美咲	相	アクリル
久保 進	Intersection	木、紙、アクリル
小杉 和美	何度でも生と命を見つめ直すーⅡ	油彩
小杉 春見	春になれば	水彩
	wood carver	水彩
小林 民子	石も春だら〜	油彩
小林 雅	暗夜行路	アクリル、キャンバス
	情熱・幸運・祝福	アクリル、キャンバス
	金色の花が咲く	アクリル、キャンバス

作家名	作品名	素材
佐井 有美子	MASK	コラージュ
	Wonderland	コラージュ
	Mystery	コラージュ
	Adam & Eve in Japan	ガッシュ
	Painters	ガッシュ
	Life is beautiful	ガッシュ
	Adam & Eve in Japan	ガッシュ
	Happy Kitchen	ガッシュ
	Happy Concert	ガッシュ
	Happy Garden	ガッシュ
	Happy Sun-Shine	ガッシュ

坂田 直	虚構 ワタクシタチハナゼヒョウゲンスルノカ	ブルーシート、水性塗料
坂本 克子	色とあそび	水彩
坂本 秀幸	在	アクリル、墨滴、紙など
嵯 勇希	オートポートレート・イマジナリーⅠ夢のイマジナリー・甲	油彩、写真
	オートポートレート・イマジナリーⅠ夢のイマジナリー・鋭	油彩、写真
佐藤 錦奏	Come rain or come shina	卵の殻、透明水彩
	Dear old Brugge	卵の殻、透明水彩
	Joy spring	墨、顔彩
	深秋の興善院山門	墨、顔彩

佐藤 泰雄	時の無明 正義のはずだった、、、	アクリル
	時の無明 盤石のはずだった、、、	アクリル
	時の無明 悠久のはずだった、、、	アクリル

澤村 由紀	Cocoon V	紙
塩沢 慎介	9000日後の東京の動物影〈キリン〉	アクリル、紙
	9000日後の東京の動物影〈河童〉	アクリル、紙、彫刻撮影プリント
	9000日後の東京の動物影〈風雷水神〉	アクリル、紙
	9000日後の東京の動物影〈おつう〉	アクリル、紙、彫刻撮影プリント
	9000日後の東京の動物影〈夕鶴〉	アクリル、紙、彫刻撮影プリント
	9000日後の東京の動物影〈駱駝、免亀、黒豹、麒麟、猿〉	アクリル、紙、彫刻撮影プリント
	9000日後の東京の動物影	プラスチック譜面スタンド

Jean-Marie Gerola	composition	フレスコ画、ペン画
jun♡	幸運	アクリル、キャンバス
	繁栄	アクリル、キャンバス
	調和	アクリル、ガラスカボション、キャンバス

正田 はな	別れのない場所	画用紙、インク、オイルパステル
	さようならから遠い場所で待っている	和紙、画用紙、水彩、クレヨン、インク

正能 亜衣子	木と葉	アクリル、木製パネル
新盛 薫	みえない交信Ⅰ	透明水彩、パステル
	みえない交信Ⅱ	透明水彩、パステル
	みえない交信Ⅲ	透明水彩、パステル

青染 レイコ	S U N	ベニア、アクリル、油彩、紙
関根 昌之	実家に還る	アクリル
高木 須美	work	アクリル
田島 章廣	存在したもの	油彩
谷 いづ美	柱状節理Ⅱ	ミクストメディア
	光雨	アクリル、コラージュ

佃 鈴江	名前の無い今	布、糸
つるた 聡子	めまい	古綿、綿
寺田 智美	この美しい地球の行方は？Ⅰ	油彩
	この美しい地球の行方は？Ⅱ	油彩
	この美しい地球の行方は？Ⅲ	油彩
	この美しい地球の行方は？Ⅳ	油彩

作家名	作品名	素材
遠山 由紀子	富士三景	油彩
中田 彩子	カタカムナ ミラー	木材、鏡、アクリル
	青生丹	アクリル
中西 祥司	分断からの再生へ	アクリル、キャンバス、タコ糸、紐
	分断からの再生へ	アクリル、キャンバス、タコ糸、紐
	分断からの再生へ	アクリル、キャンバス、タコ糸、紐

中西 信義	赤と黒のエチュード“張眉怒目”軍鶏乃図	アクリル、パネル合板
	赤と黒のエチュード“疾風怒濤”赤兎馬乃図	アクリル、パネル合板
	赤と黒のエチュード“幽趣佳境”赤蟻蛙乃図	アクリル、パネル合板

中村 加代	moment-2026	油彩
中村 まろ	器	写真、和紙
南雲 俊一郎	ひかりの少年	紙
	少女	紙

夏川 夢穂	Flower ～愛と平和～	CG、水性ペン、オイルクレヨン
丹羽 千賀子	再生する I	アクリル
	再生する II	アクリル
	再生する III	アクリル

根岸 節	作品	油彩、アクリル
根岸 文子	風景	アクリル
服部 清美	静かな庭	油彩、キャンバス
	イヴの楽園	油彩、キャンバス

Patrick Gerola	形と色	フレスコ画
花島 平	チャクラの燦めき	アクリル板
馬場 温子	森の異変	アクリル、紙、カラースプレー
久野 敬三	69歳の徘徊	水彩、紙
平野 麻子	春を待つ①	障子、ソフトパステル
	春を待つ②	障子、ソフトパステル
	春を待つ③	マッチ箱、ソフトパステル

HiRO IKEDA	Mandala2026ー美しき世界ー	写真用紙
細谷 永子	地球の上でハンモックⅤ～明	アクリル
	地球の上でハンモックⅥ～暗	アクリル

SHINICHI HORIE	アトリエの記憶一次の気付きへ	木製パネル、スチール板、工具等
松本 進	エジプト紀行	色鉛筆、ボールペン
松本 征夫	トレドの街	油彩

マリコ タカハシ	ブラキオサウルスとニケ	写真
	ブラキオサウルスのゆめ	写真
	結氷期 首長竜と少女	ミクストメディア
	タビヒトの木のみた夢	写真
	闇と光	写真
	失意を越えたアルテミス	写真
	アレキサンダー大王の馬	写真
	シートン動物記 馬の話	写真
	珈琲貿易商人ランポーと猫	写真
	馬の置物のある風景	写真
	馬の置物のある風景Ⅱ	写真

三木 彩嘉	私の軌跡	キャンバス、写真
Mizukai Haruka	ホドケテイク	アクリル、クレヨン、毛糸等
三岳 さや	マンダラからの問いかけ	アクリル、プリント
	マンダラからの問いかけ	アクリル、プリント
三竹 康子	手練り寄せたい	紙、アクリル
三井 雅彦	スクエア・丸中丸1	アクリル
	スクエア・丸中丸2	アクリル
宮川 若葉	天女が舞う	布、灰ボール