

汎美展2012 出品規定

会場	国立新美術館(六本木) 展示室1A(1階)
会期	2012年3月7日(水)～20(火・祝日) 休館日: 3月13日(火) AM10:00～PM6:00 時間延長▶9(金)・16(金)→8:00PM/時間短縮▶20(火)→3:00PM (※ただし、いずれも最終入場は、終了時間の30分前まで)
出品種目	美術作品(絵画、版画、写真、彫刻、オブジェ、インスタレーション等)
出品作品	点数、大きさ及び使用材料等自由。ただし美術館の規定に反するものや、他の作品への悪影響が予想されるものなど、展示できない場合があります。 また、電気の使用は前以て美術館の許可を得る必要があります。
●壁面展示(平面)作品	一人当たりの使用できる壁面の幅は5メートル以内です(ただし出品作品が多すぎた場合は2段がけなどで壁面幅を縮小することがあります)。手前への厚みは60センチ以内とします。壁面の高さは約4メートル80センチです。この範囲で壁面空間の充実と活用を考慮してください。 額装の場合は幅5センチ以内の縁を用い、原則としてガラスは使用しないでください。作品裏に付けるヒートンやかけ紐などのつけ方に規制があります。後日要領をお知らせします。
●床置き(立体)作品	出品申し込みの際に作品の見取り図(展示予想図)又は写真を提出してください。原則として床面3.5×2メートル以内。その範囲に留まらない作品、特殊な設定を行う作品、重量の大きい作品等については、個々に展示の可否を判断します。
出品申込	所定の申込ハガキ※にて、2012年2月15日(水)必着のこと。
搬入	2012年3月4日(日) AM10:00～PM2:00 国立新美術館地下1階作品整理室A1で受け付けます。 新美術館では作品の直接送付は受け付けていません。自分の手で搬入するか搬入業者(事務局にご相談ください)を利用してください。 特殊な(保管や設置の方法等)作品は、展示当日の搬入が認められる場合がありますが、必ず前もって事務局にその旨連絡の上指示に従ってください。その場合も搬入手続きは搬入日に必ず済ませてください。
出品料	一人 15,000円(一般出品者)
展示位置	搬入時の抽選に基づいて決定します。(くじはできるだけ自分で引いてください。) 抽選順位は出来るだけ守りますが、一部調整することがあります。
作品展示	2012年3月6日(火) AM10:00～PM3:00ころまで 展示の作業は原則として出品者全員の協力で行ないます。よろしくお願ひします。
搬出	2012年3月20日(火) PM3:30～PM5:00 地下1階作品整理室A1にて出品者証と引き換えに渡します。時間内に搬出されなかった作品は指定業者に保管されます。その際の保管料は出品者の負担になります。
事故	出品作品の保管及び展示期間中の不慮の事故については一切責任を負いません。
作品の前で語り合う会	3月11日(日)PM1:00～ 及び3月6日(火)PM3～4(こちらは原則として首都圏以外の出品者を対象とします)
懇親会	3月6日(火) PM5:00～ 会場未定。詳細は搬入時。 会費一人5～6,000円 当日集金 参加申込は出品申込ハガキで。

国立新美術館 東京都港区六本木7-22-2 TEL.03-6812-9921(会期中専用外線 03-6812-9949)
汎美術協会事務所 〒168-0074 東京都杉並区上高井戸2-4-10 大野善孝方 TEL.03-5370-6235

※ ホームページからの出品申込は、jimukyoku@hanbi.jp に出品希望のメールをお送り下さい。尚、会員以外の方には作品の内容がわかる資料(作品の写真等)を提出していただき、汎美術協会にて出品の可否を判断させていただきます。ご希望に添えない場合もあることを予めご了承ください。